

CREATIVE CRAFT

www.creative-craft.fr

Scénariste & Réalisateur / Directeur Artistique / Motion Designer / Formateur Audiovisuel

Arnaud TOURANGIN

36 ans

FREELANCE
(SIRET : 788 803 773 00019)

Français & Anglais



+33 (0) 6 80 68 63 84

arnaud@creative-craft.fr

PARCOURS D'ETUDES :

- 2001 – 2006 :** **Diplôme de Master**, section ASIE (Arts de la Scène de l'Image et de l'Écran), Université Lumière Lyon 2
- 2000 – 2001 :** Stages Intensifs d'écriture du scénario, de **script-doctoring** et de **script-**
- 1999 – 2000 :** **Première année de formation**, Institut International de l'Image et du Son (3IS)

AUTEUR/REALISATEUR (TV & Cinéma) CRÉATEUR DE CONTENUS MULTIMÉDIAS

ÉCRITURE :

- 2012 :** **"En Attendant Ma Mort"** Polar, LM (Scénario original, Adaptation & Dialogue)
- 2010 :** **"Les Errants"** Polar, LM (Scénario original, Adaptation et Dialogue)
Avec la caution technique de **Olivier Marchal**. (*en recherche de production*)
(avec les accords de **Olivier Marchal**, **Alexandre Astier**, **Philippe Nahon**, & **Francis Renaud**)
"Captive" Polar/Fantastique, Série TV (52') (Concept & Scénario original)
- 2009 :** **"Braquo"** Polar, Série TV (Scénario, Co-Adaptation & Co-Dialogue, Saison1/Épisode #8)
CAPA DRAMA/MARATHON/CANAL+ (Claude Chelli) - *diffusion : 2 novembre 2009 (Canal+)*
Réalisé par : **Olivier Marchal** & **Frédéric Schoendoerffer** / Avec : **Jean-Hughes Anglade**
- 2007 :** **"Goodbye Bafana"** (Consultant à l'écriture)
BANANA FILMS – CHOCHANA S.A. (Belgique) – *en salle le 11 avril 2007*
Réalisé par : **Bille Auguste** – Avec : **Joseph Finnes**, **Diane Kruger**, **Denis Haysbert**
- 2004 :** Lecture de scénarii (Français et Anglais) – BANANA FILMS – CHOCHANA S.A. (Belgique)

RÉALISATION / ASSISTANAT :

- 2015 :** **"L'Extraordinaire Vol du Colibri"** – Réalisation pour le Parc des Oiseaux.
- 2014-2015 :** **"Un 9^e Regard"** – Réalisation mensuelle pour WebTV Dombes sur la Bande-Dessinée.
- 2013-2015 :** **Web Documentaire** – Co-réalisation avec Jacques Pion & Christian Morel
[Vivre Ensemble](#) – [Instinct de Survie](#) – [Jardin de Jules](#) – [7B rue de Navarre](#) – [CIRPP](#)
- 2013-2014 :** **Réalisation Sport** – Réalisation/Montage/Habillage
[Escalade Indoor](#) – [Aikido Ascension](#) – [Aikido Esprit Sensei](#) (*en cours*)
- 2010 :** **"Les Lyonnais"** (Assistant Décors) – LGM/GAUMONT/HATALOM (France)
Écrit et Réalisé par [Olivier Marchal](#) → sortie le 30 novembre 2011
avec **Gérard Lanvin**, **Dimitri Storage**, **Tcheky Karyo**, **Daniel Duval**, **Lionel Astier**, etc.
- 2007 :** **"Rage"** (Réalisation/Écriture) – court-métrage, DVCam, Autoproduit, (19'55)
(avec **Manuel Pirès**, **Mathilde Levesque**, **Jean-Pierre Cormarie**, **Stéphane Margot** & **Daniel Lobé**)
"MR-73" (Assistant Mise en Scène) – LGM/GAUMONT/HATALOM (France)
Écrit et Réalisé par [Olivier Marchal](#) → Sortie le 12 mars 2008.
avec **Daniel Auteuil**, **Olivia Bonamy**, **Francis Renaud**, **Philippe Nahon**, **Gérald Laroche**, etc.

(...)

FORMATEUR AUDIOVISUEL & INFOGRAPHIE :

COMPÉTENCES LOGICIELS :



- Logiciels :**
- Adobe® Photoshop® (retouches photo/SFX)
 - Adobe® Photoshop Lightroom® (Classement & Traitement d'Images)
 - Adobe® Illustrator® (Graphisme/Design)
 - Adobe® After Effects® (Compositing/SFX)
 - Adobe® Premiere Pro® (Montage)
 - Adobe® Encore® (Authoring DVD)
 - Autodesk® 3ds Max® (C.A.O.)
 - Maxon® Cinema 4D® (C.A.O.)
 - Apple® Final Cut Pro® 7 & X (Montage)

COMPÉTENCES TECHNIQUES :



- Domaine :**
- Écriture d'Images Animées (Fiction, Documentaire, Publicité, Interactive, Jeux Vidéo)
 - Prise de Vue (Photo, Vidéo, Éclairage)
 - Montage (Cinéma, Reportage, Documentaire)
 - Conseil Matériel (Informatique & Audiovisuel)

CLIENTS RÉCENTS :



ENSEIGNEMENTS & FORMATIONS :

- 2006 – (...)** : **Enseignant Vacataire – Compositing & Authoring DVD.**
Université Lumière Lyon 2 / ICOM - Bron (niveau Mastère, Bac+4)
(Adobe® After Effects®, Adobe® Encore®, Prise de Vue, Montage, Ecriture)
- 2014 – (...)** : **Enseignant CDD – Compositing.**
Studio M - Limonest (niveau Post-Bac)
(Adobe® After Effects®, Ecriture)
- 2014 – 2015** **Formateur Audiovisuel & Infographie Freelance**
(Clients Professionnels : Equipe de création, Service Communication, Intermittents, etc.)
- 2011 - 2013 :** **Formateur Audiovisuel & Infographie**
Big Pebble / CDI - Caluire (Thierry Pupier)
(Clients Professionnels : Equipe de création, Service Communication, Intermittents, etc.)
- 2011 :** **Formateur CAO**
Médiéval / M2I (Juliette Arnould) – Lyon
(Autodesk® 3DS Max®)
- 2009 - 2010 :** **Formateur Progiciel – Domaine d'activité : Médical/Psychiatrique**
Centre Hospitalier Spécialisé le Vinatier / Energitim (Agnès Martin)
(Capcir® Cortexte® - Dossier du patient intégré en Psychiatrie)
- 2010 :** **Formateur Audiovisuel**
Crédit Agricole / M2I (Emmanuelle Beraud-Viard) – Lyon
(Prise de vue)
- 2010 :** **Formateur CAO**
École de dessin Emile Cohl / M2I (Juliette Arnould) – Lyon
(Autodesk® 3DS Max®)
- 2007 - 2009:** **Enseignant Vacataire – Compositing & Authoring DVD.**
I.U.T. S.R.C. - Villefontaine (niveau Bac+2 & Formation continue)
(Adobe® After Effects® & Adobe® Encore®)